

b u r e a u c r a z y

9

9/20

Not Found

The requested URL was not found on this server.

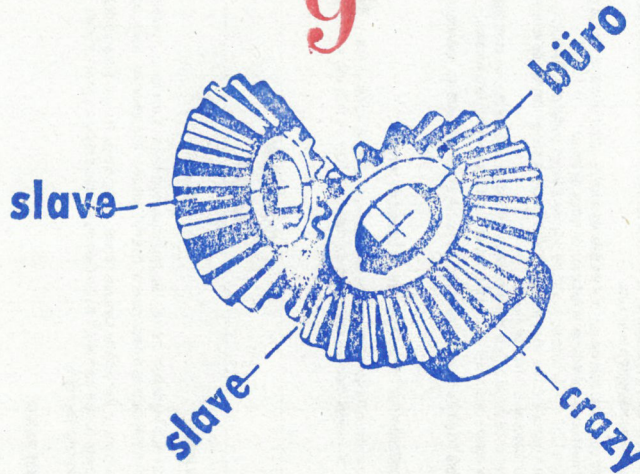
Additionally, a 404 Not Found error was encountered while trying to use an ErrorDocument to handle the request.

Apache Server at centrevox.ca Port 80

bureaucrazy

Attn:

9



ecutive
1-

This

9/20

123
Jögen o. olbrich

C. J. J. J.
césar figueroa

is

nse.
thin the
te.

quested
please
hich

A

serious

e con-
this

Very truly yours, ^{matter}



black matter & format

maio 2023



Elles concernent les cadres qui, en raison des conditions d'exercice de leurs fonctions et notamment du fait qu'ils sont amenés à se déplacer habituellement hors des locaux de l'entreprise pour l'exécution de leur travail, disposent d'un degré élevé d'autonomie dans l'organisation de leur emploi du temps et ne peuvent être soumis de ce fait à un encadrement ni à un contrôle des heures de travail qu'ils effectuent. Il s'agit des cadres dont le coefficient est égal ou supérieur à 500 de la grille de classification.

Ces cadres bénéficient d'une rémunération forfaitaire, en contrepartie de l'exercice de leur mission. Leur temps de travail sera décompté en nombre de jours travaillés, dans les conditions prévues ci-dessous. Ils ne sont donc pas tenus de respecter un encadrement ou une organisation précise de leurs horaires de travail et ne sont pas soumis aux dispositions de l'article L212-1 et de l'article L212-7 du code du travail. Ils bénéficient d'une réduction effective du temps de travail selon les modalités prévues ci-après :

Le temps de travail fait l'objet d'un décompte annuel en jours (ou demi-journées) de travail effectif et la réduction du temps de travail sera organisée en réduisant le nombre de jours travaillés par attribution de jours de repos supplémentaires dans l'année.

Les parties conviennent de fixer le plafond maximum de jours travaillés à : 212 jours par an.

Les cadres concernés doivent organiser leur temps de travail à l'intérieur de ce forfait en respectant une durée maximale quotidienne de travail effectif de 10 heures.

Dans le but d'éviter les risques de dépassement du nombre de jours travaillés ou la prise de jour de repos dans les toutes dernières semaines de l'année, il est convenu qu'un mécanisme de suivi sera mis en œuvre associant le cadre concerné et son responsable hiérarchique. Ce mécanisme permettra d'anticiper la prise des jours (ou demi-journées) de repos en fonction du nombre de jours travaillés depuis le début de l'année, des prévisions d'activité, des congés payés ou des absences prévisibles.

L'organisation des prises de jours (ou demi-journées) de repos variera selon les nécessités d'organisation du service.

Les dates de prise des jours de repos seront déterminées par le salarié avec un délai de prévenance de 15 jours ouvrés au moins.

Traitement des absences :

Chaque journée ou demi-journée d'absence non assimilée à du temps de travail effectif par une disposition légale ou conventionnelle s'impute proportionnellement sur le nombre global de jours travaillés dans l'année.

Modalités de décompte des jours travaillés :

Le premier jour de chaque mois, les salariés devront remettre à la direction un relevé d'heures accomplies au cours du mois précédent. Ce relevé établi par auto-déclaration devra en particulier mentionner les durées quotidiennes et hebdomadaires de travail réalisées par le salarié. Ce relevé fera l'objet d'une analyse conjointe afin que puissent être identifiées et traitées les éventuels dépassements des limites quotidiennes et hebdomadaires définies ci-dessus.

VII-4 : Rémunération pendant la période transitoire

La durée légale du travail qui était de 39 heures par semaine, est fixée à 35 heures pour toutes les entreprises quel que soit leur effectif. Afin de permettre aux entreprises concernées de s'adapter aux conséquences de la nouvelle durée légale, les partenaires sociaux ont décidé la mise en place d'une période transitoire, allant de la date d'extension de la présente convention jusqu'au 1^{er} janvier 2006.

VII-4-1 : Salaires minima

Les parties se sont mises d'accord pour définir une évolution des salaires minima pendant la période transitoire, selon le schéma suivant :

- A compter de l'extension de la présente convention collective, la valeur du point sera 35/36^{ème} de la valeur du point négociée pour 2003 correspondant à 39 heures hebdomadaires.
- Au 1^{er} janvier 2004, la valeur du point proratisée sera 35/37^{ème} de la VP correspondant à 39 heures
- Au 1^{er} janvier 2005, la valeur du point proratisée sera 35/36^{ème} de la VP correspondant à 39 heures
- Au 1^{er} janvier 2006, la valeur du point proratisée sera 35/35^{ème} de la VP correspondant à 39 heures

ANNEES	VPP 35 H.	RAPPORT VP
Fin 2003 *	35 / 38 ^{ème}	De la VP sur 39 H
1 ^{er} janvier 2004	35 / 37 ^{ème}	De la VP sur 39 H
1 ^{er} janvier 2005	35 / 36 ^{ème}	De la VP sur 39 H
1 ^{er} janvier 2006	35 / 35 ^{ème}	De la VP sur 39 H

* à partir de la date de pention de l'arrêté d'extension de la présente Convention Collective au 31/12/2003

VII-4-2 : Complément différentiel de salaire

Afin que, pour les salariés en place dans l'entreprise, la réduction du temps de travail ne se traduise pas par une modification de la rémunération contractuelle et une perte de salaire, les partenaires sociaux ont instauré un complément différentiel de salaire (CDS) dégressif jusqu'au 1^{er} janvier 2006, associé à une proratisation de la valeur du point (VPP).

Le CDS a la même nature et le même traitement que le salaire de base. Il n'a pas un caractère indemnitaire. Il n'est pas pris en compte pour le calcul des heures supplémentaires.

Le CDS ne sera pas pris en compte pour déterminer la rémunération des salariés à temps partiel dont la durée de travail n'a pas été réduite, ou des salariés à temps partiel embauchés postérieurement à la réduction du temps de travail.

VII-5 : Travail à temps partiel

Les salariés dont l'horaire de travail est inférieur à 35 heures hebdomadaires, sont considérés comme des salariés à temps partiel.

Les parties signataires conviennent qu'il est de la responsabilité de l'entreprise de favoriser dans toute la mesure du possible le travail à temps partiel des salariés demandeurs. Les mêmes possibilités de promotion et de formation doivent notamment leur être garanties.

Les horaires de travail des salariés à temps partiel ne peuvent comporter au cours d'une même journée plus d'une interruption d'activité. Cette interruption ne peut être inférieure à une heure.

Par ailleurs, les parties signataires conviennent que les salariés à temps partiel seront prioritaires pour le passage à temps plein de leur contrat, dans le cadre des heures libérées par la réduction du temps de travail.

Conformément à l'article L212-4-4 du code du travail, les salariés à temps partiel pour lesquels l'application de la réduction de la durée légale du travail n'aurait pas déjà donné lieu à établissement d'un avenant à leur contrat, se verront proposer par l'entreprise au moment où elle réduit sa durée collective du temps de travail :

- soit de réduire leur temps de travail dans la même proportion, la rémunération antérieure étant maintenue
- soit de maintenir leur horaire contractuel avec augmentation proportionnelle de la rémunération.

La solution retenue fera l'objet d'un avenant au contrat de travail, lequel précisera les nouvelles modalités de répartition du temps de travail.

VII-6 : Suivi de l'application de l'aménagement du temps de travail

Une fois par an, la Commission Paritaire Nationale de la Convention Collective établit un état de l'impact de l'aménagement du temps de travail sur l'évolution de l'emploi dans les entreprises d'architecture. Pour ce faire elle se fera aider par les Commissions Paritaires Régionales.

CHAPITRE VIII CONGES

VIII-1 : Jours fériés légaux

En plus du 1^{er} mai (jour férié légalement chômé), tous les autres jours fériés légaux tels que définis dans le code du travail sont chômés sans que les heures de travail perdues à cette occasion puissent entraîner une baisse de salaire, ou une récupération.

Lorsque exceptionnellement un jour férié ne sera pas chômé, en dehors du 1^{er} mai, il ouvrira droit en plus du salaire à une indemnité égale à 100 % du salaire horaire contractuel en fonction du nombre d'heures travaillées, cette indemnité intégrant le paiement des majorations pour heure supplémentaire.

VIII-2 : Congés payés annuels

VIII-2-1 : Congé légal

Le salarié qui au cours de l'année de référence justifie avoir été occupé chez le même employeur pendant un temps équivalent à un minimum d'un mois de travail effectif a droit à un congé dont la durée est déterminée à raison de deux jours et demi ouvrables par mois de travail sans que la durée totale du congé exigible puisse excéder trente jours ouvrables.

Lorsque le nombre de jours ouvrables calculé conformément à l'alinéa précédent n'est pas un nombre entier, la durée du congé est portée au nombre entier immédiatement supérieur.

Ce congé peut être pris sans fractionnement, pour un maximum de 24 jours ouvrables

VIII-2-2 : Fractionnement des congés payés

Alors que cette recherche-création est n  e en pleine pandémie, il reste difficile de ne pas en faire la lecture avec des lunettes post-pandémiques : fin du monde imminente, constats environnementaux, accessibilité des matériaux, proximité des corps, etc. Les artistes se sont fait un point d'honneur d'explorer des avenues qui ne leur sont pas étrangères, puisque l'expérience intime permet d'atteindre le corps universel. Le spectacle nous emmène donc au cœur    de tempêtes, de blessures, de transformations, de reconstructions, de petites et de grandes peurs, de cicatrices, de catastrophes, de vie et de mort  . Chantale Boulianne et Sara Létourneau en tirent le constat : il est exigeant de passer d'un état à un autre, également comme au sens figuré. Après une disparition, autre chose prend place dans le grand cycle des transformations.

As-tu peur que les oiseaux arrêtent de chanter

   As-tu peur du noir

[...]

As-tu peur que la forêt brûle

As-tu peur que toute la neige de la calotte glaciaire fonde, et que l'eau monte

As-tu peur que tout disparaisse     

NOTES

- 1 Diffusions en août 2022 au Centre d'expérimentation musicale à Chicoutimi, puis en octobre 2022 dans le cadre du Festival des musiques de création du Saguenay-Lac-Saint-Jean.
- 2 Expression inventée voulant que la poésie cavalière pour le regard  ur soit une épique épique causant de graves bouleversements.
- 3 Titre d'une phase de cette recherche qui signifie   d  pouill  , nue  , notamment chez les arthropodes et les insectes.
- 4 Extrait d'une transcription textuelle de la poésie récitée par Sara Létourneau sur scène.
- 5 Autre extrait d'une transcription textuelle de la poésie récitée par Sara Létourneau sur scène.

PHOTOS

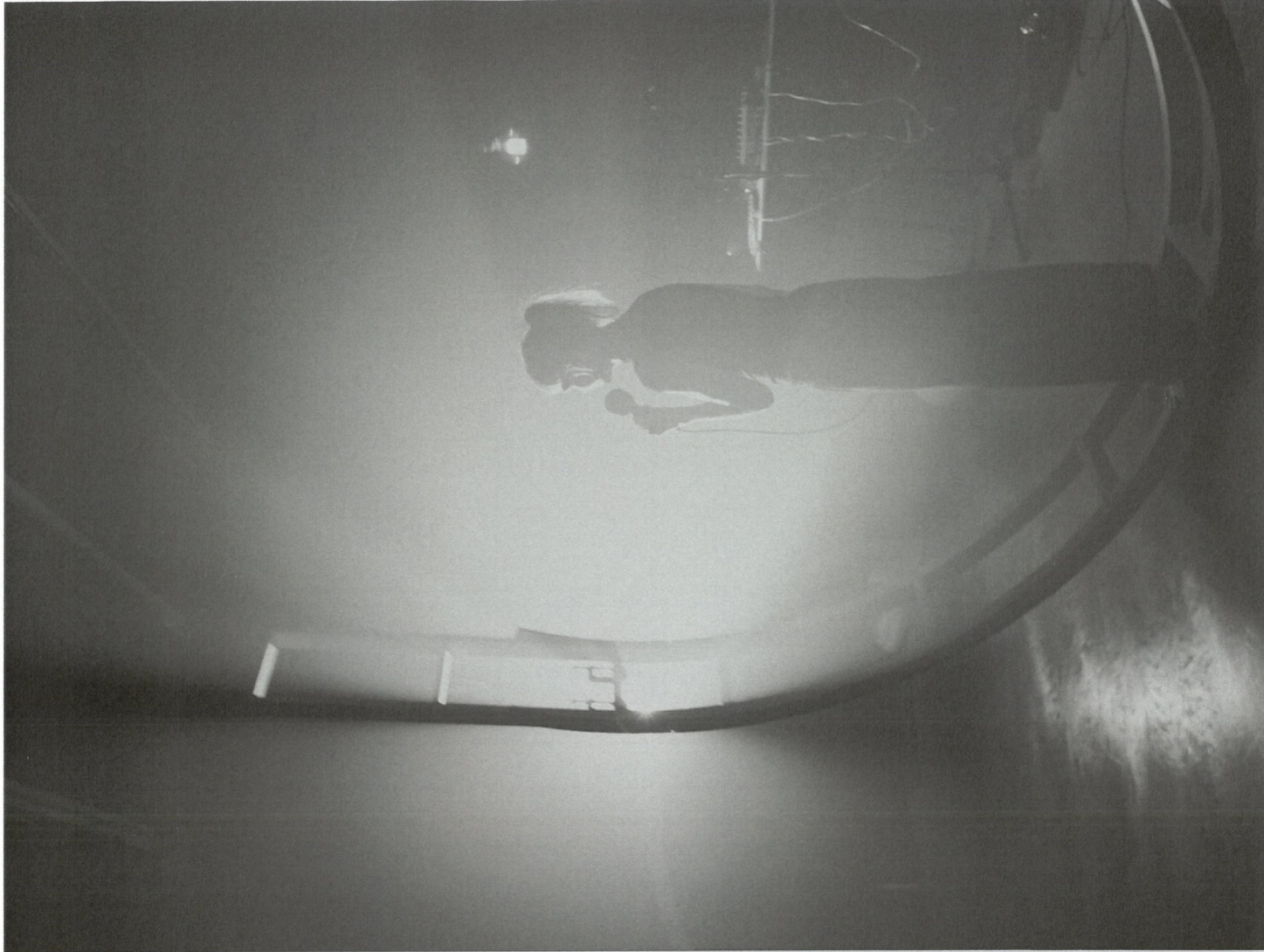
p. 136-137, 139

Chantale Boulianne et Sara Létourneau.
Ce qui reste quand la peau se d  t  che du corps, 2022. Photo: Samuel Snow,
Centre d'expérimentation musicale.

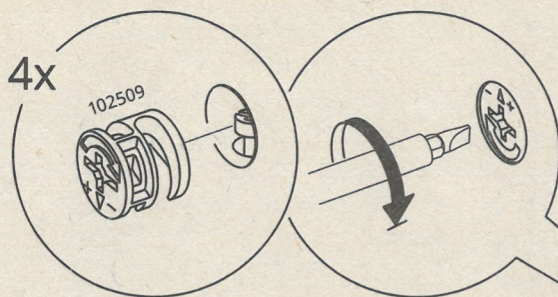
BIOGRAPHIE

Depuis une dizaine d'années, Marlene Tremblay-Lamer et Sara Létourneau travaillent également à des   ditions variées parues au Québec, en France et en Allemagne. D  tentrices d'une maîtrise en arts visuels et d'un baccalauréat interdisciplinaire en art de l'Université du Québec    Chicoutimi, elle est artiste en arts visuels, travailleuse culturelle et cofondatrice du Club de prospecton (2014). Elles ont également une pratique en atelier comme une manière de comprendre autant sa propre recherche-création que celle de ses pairs. Imprégnées de la campagne Jeanneuse ou elle a grandi, Marlene reste particulièrement sensible à l'  trange  t   fabuleuse des variations de la perception, au sublime, à ce qui dépasse l'entendement et à la sensationnelle.

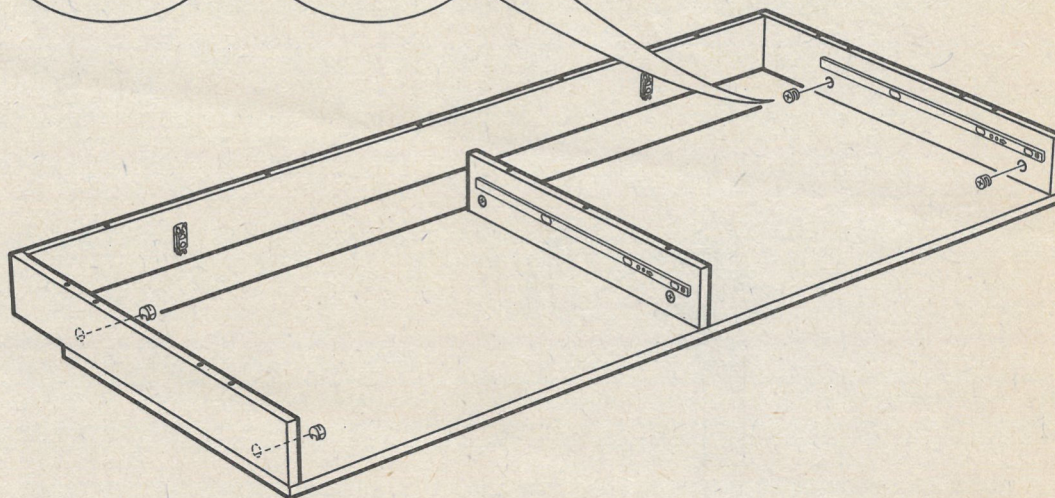
NOTHING



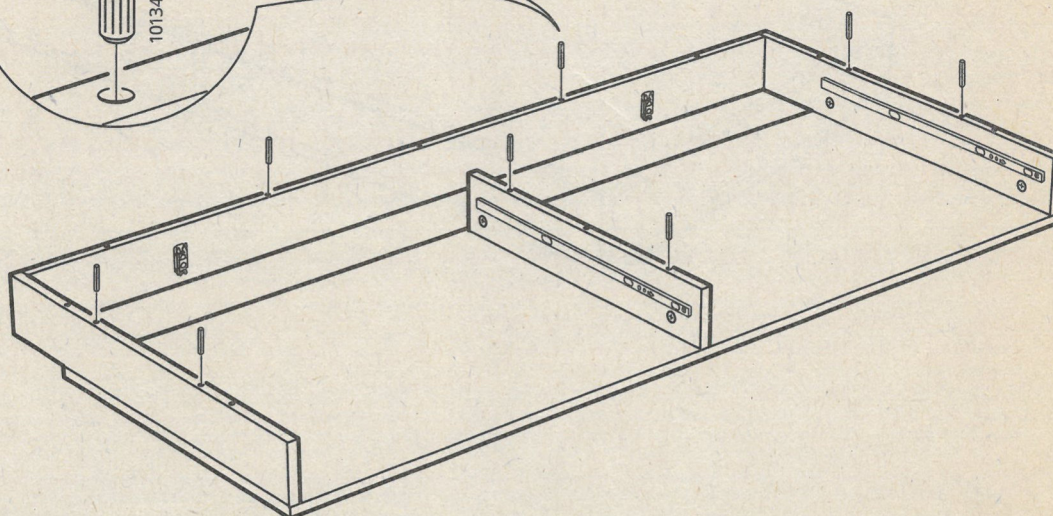
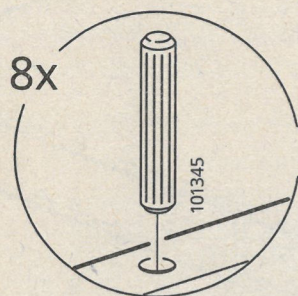
15



IONkontakte



16



black matter & format

Beamtenversorgung nach dem HBeamtVG



Zusammenfassung: So kann ein Beamter auf Lebenszeit in den Ruhestand gelangen

1. Eintritt mit Erreichen der gesetzlichen Altersgrenze (67 Jahre, Übergangsregelungen bis Jahrgang 1963, **§ 33 HBG**)
2. Versetzung in den Ruhestand auf eigenen Antrag (mind. 62 Jahre alt oder schwerbehindert und 60 Jahre alt, **§ 35 HBG**)
3. Versetzung in den Ruhestand wegen Dienstunfähigkeit (altersunabhängig, **§ 26 Abs. 1 BeamtStG** – kein Ermessen)

NOTHING

100

100

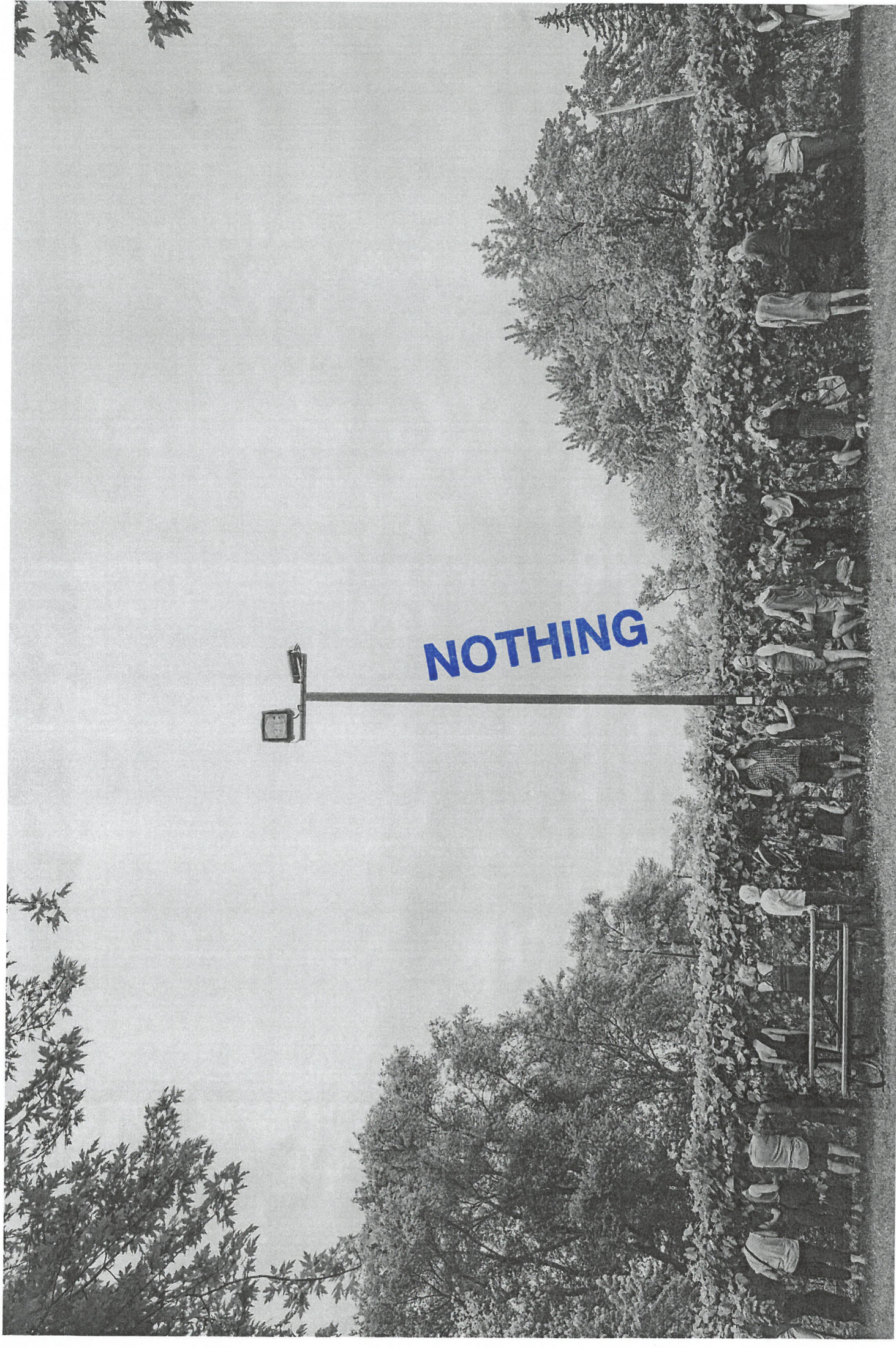
100

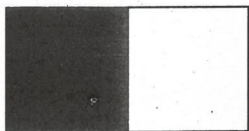
100

100

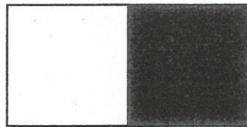
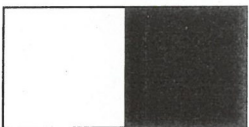
100

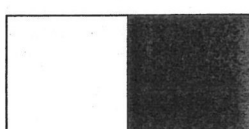
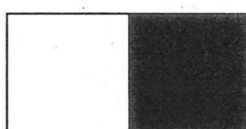
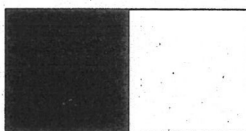
NOTHING





Max. Density Adjustment Sheet 1/2
bizhub 36
S/N: A45X021008912
2018-05-12 09:11
IDC param: 41 [41]





Name:

Kugel - Klapptest 1

Falte zuerst das Blatt entlang der linken Linie.

Löse dann die Aufgaben.

Kontrolliere anschließend die Ergebnisse und notiere zum Schluss die Anzahl der richtigen Aufgaben.

Datum:



1. Wie groß ist die Masse einer Kugel mit Durchmesser 1m, wenn sie a) aus Kork ($\rho = 0,24\text{g/cm}^3$) b) aus Granit ($\rho = 2,9\text{g/cm}^3$) c) aus Gold ($\rho = 19,3\text{g/cm}^3$) besteht?
2. Wie groß ist der Durchmesser a) einer Glaskugel ($\rho = 2,6\text{g/cm}^3$) b) einer Goldkugel ($\rho = 19,3\text{g/cm}^3$) der Masse 1kg?
3. Wie viele Schrotkörner mit dem Durchmesser 2mm kann man aus 1kg Blei ($\rho = 11,4\text{g/cm}^3$) herstellen?
4. a) Wie teuer ist eine Silberkugel ($\rho = 10,5\text{g/cm}^3$, 450,-€/kg) mit einem Durchmesser von 10cm? b) Was kostet das Gold für eine Vergoldung bei einer Schichtdicke von 0,01mm ($\rho = 19,3\text{g/cm}^3$, 15000,-€/kg)?
5. Eine Messingkugel ($\rho = 8,7\text{g/cm}^3$) mit dem Durchmesser 12cm wird in eine Hohlkugel mit Außendurchmesser 30cm umgegossen. a) Wie stark ist die Wand der Hohlkugel? b) Schwimmt die Hohlkugel in Wasser?
6. Ein Senkblei ($\rho = 11,4\text{g/cm}^3$) hat die Form eines geraden Kegels mit aufgesetzter Halbkugel. Welche Masse hat es, wenn die Gesamthöhe 8cm und der größte Durchmesser 3cm beträgt?
7. Ein mit Helium ($\rho = 0,00018\text{kg/l}$) gefüllter kugelförmiger Ballon hat den Durchmesser 18m. a) Wie schwer ist die Ballonhülle, wenn sie aus Seidenstoff ($\sigma = 40\text{g/m}^2$) besteht? b) Welche Masse hat die Gasfüllung? c) Wie groß ist der Auftrieb des Ballons in Luft ($\rho = 0,00129\text{kg/l}$)? d) Wie groß ist die Nutzlast des Ballons, wenn der Korb und die sonstige Ausrüstung die Masse 70kg besitzt?
8. Ein Wassertropfen mit Durchmesser 0,5cm wird in Tröpfchen mit Durchmesser 0,01cm zerstäubt. a) Wie viele Tröpfchen entstehen? b) Wie groß ist deren Oberfläche im Vergleich zum ursprünglichen Tropfen?
9. Die Kugel auf einer Kirchturmspitze hat einen Durchmesser von 38cm. Sie wird mit 10g Gold ($\rho = 19,3\text{g/cm}^3$) vergoldet. Wie dick ist die Goldschicht?

523,6dm³
125,7kg ; 1518kg ; 10105kg

9,0cm ; 4,6cm

47,8mg ; 20941

523,6mg³ ; 2274,-€

0,314cm³ ; 90,95€

0,33cm ; $\rho = 0,56\text{g/cm}^3$

22,38cm³ ; 255g

1018m² ; 40,7kg

3054m³ ; 550kg

33251N

3279kg

125000 ; 50mal so groß

$1,1 \cdot 10^{-6}\text{m} = 1,1\mu\text{m}$

NOTHING



Adjustments
List

P 8
14/08/2019 17:26
Serial No. AA1R021025623
TC: 95

System Input

Adjustments
List

P 7
14/08/2019 17:26
Serial No. AA1R021025623
TC: 95

System Input

ADF Adjustment

Original Stop Position			
Main Scanning (Front)		+0.3	
Main Scanning (Back)		-0.1	
Original Stop Position			
Sub Scanning Direction 1-Side		-1.3	
Sub Scanning Direction 2-Side		+1.1	
Orig. Feed Zoom			
Orig. Feed Zoom		-0.20 %	
ADF shading adjustment			
(Color)Red (Color) green (Color) Blue	+0 +0 +0	(Black) Red/Green/ Blue	+0
FD-Mag. Adj. (B)			
FD-Mag. Adj. (B)		+0.30 %	

i. Die Mindestversorgung (§ 14 Abs. 4 HBeamtVG)

- Mit der Mindestversorgung soll eine Unterversorgung der Beamten bei frühzeitigem Ausscheiden verhindert werden
- Die **amtsbezogene** Mindestversorgung berechnet sich aus **35 % der ruhegehaltsfähigen Dienstbezüge**
- Es gibt keinen Versorgungsabschlag auf die Mindestversorgung
- Der kinderbezogene Anteil aus dem Familienzuschlag wird in voller Höhe zur Mindestversorgung gezahlt
- Die **amtsunabhängige** Mindestversorgung beträgt 65 % des Grundgehaltes der Endstufe A6
- Beide Formen werden immer parallel berechnet und die jeweils für den Beamten günstigere gewählt (Günstigkeitsprinzip)

NOTHING

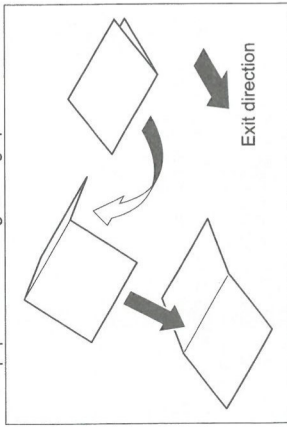
4. Die Anrechnung weiterer Einkünfte

- a. Anrechnung von Erwerbseinkommen
- b. Anrechnung von anderen Versorgungsbezügen
- c. Anrechnung von Renten

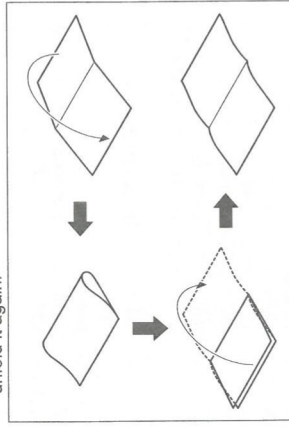


<Half-fold position adjustment>

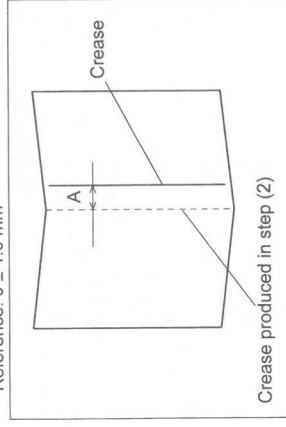
- Unfold the paper that exits the machine and lay the paper with the ridge facing up.



- Fold the paper shown in step (1) in half and unfold it again.



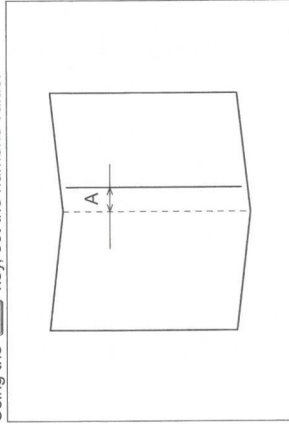
- Check the crease for deviation (Measure width A).
Reference: 0 ± 1.0 mm



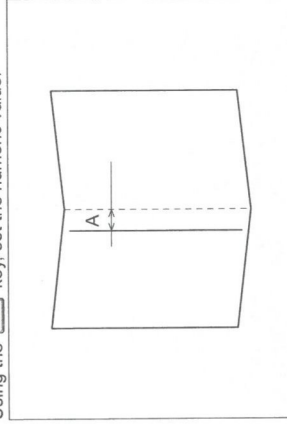
- Display the Service Mode screen.
(For details of how to display the Service Mode screen, see the Service Manual.)

- Touch "Finisher."
- Touch "FS-FN adjustment."
- Touch "Half-Fold Position."
- Touch "ALL."

[If the crease deviates as shown below]
Using the $\boxed{+}$ key, set the numeric value.



[If the crease deviates as shown below]
Using the $\boxed{-}$ key, set the numeric value.



- Touch "Test Copy."
- Select the tray loading paper for the test copy.
- Touch "3."

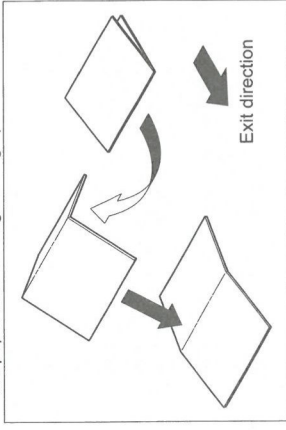
Note:

Depending on the model of each machine, this step may not be performed.

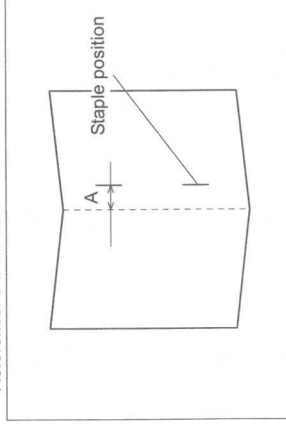
- Touch "Half-Fold", and press the start key.
- Check the crease positions deviate.
- Touch "END" to return to the adjustment screen.
- Touch "OK" twice.
- Touch "Exit" on the Service Mode screen.

<Center staple position adjustment>

- Unfold the paper that exits the machine and lay the paper with the ridge facing up.



- Check the staple position for deviation from the crease (Measure width A).
Reference: 0 ± 1.0 mm



- Display the Service Mode screen.
(For details of how to display the Service Mode screen, see the Service Manual.)
- Touch "Finisher."
- Touch "FS-FN adjustment."
- Touch "Center Staple Position."
- Check that "ALL" is displayed in reversed.

- Touch "Test Copy."

- Select the tray loading paper for the test copy.
- Touch "3."

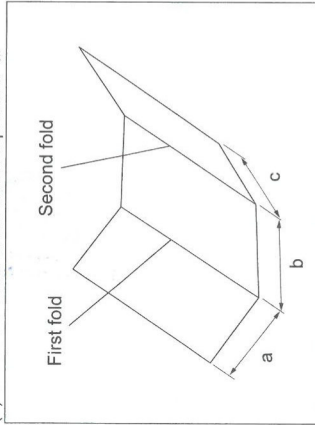
Note:

Depending on the model of each machine, this step may not be performed.

- Touch "Center Staple and Fold" or "Fold & Staple", and press the start key.
- Check the staple positions deviate.
- Touch "END" to return to the adjustment screen.
- Touch "OK" twice.
- Touch "Exit" on the Service Mode screen.

<Tri-fold position adjustment> First fold position adjustment

- (1) Check the width of the first fold position "a."



Reference:

Unit: mm

Section	Item	Normal value		Standard
		A4R	8.5x11R 16KR	
Fold position	a	95	89.4	88 ±2
	b	102	96	92 ±2
	c	Not specified		

- (2) Display the Service Mode screen.

(For details of how to display the Service Mode screen, see the Service Manual.)

- (3) Touch "Finisher."
- (4) Touch "FS-FN adjustment."
- (5) Touch "1st Tri-Fold Adjustment."
- (6) Check that "ALL" is displayed in reversed.
- (7) Enter a value with $\square$ or $\square$ key.
 - To make width a greater: Enter the value of $\square$.
 - To make width a smaller: Enter the value of $\square$.

- (8) Touch "Test Copy."

- (9) Select the tray loading paper for the test copy.
- (10) Touch "3."

Note:

Depending on the model of each machine, this step may not be performed.

- (11) Touch "Tri-Fold", and press the start key.
- (12) Check the first fold positions deviate.
- (13) Touch "END" to return to the adjustment screen.
- (14) Touch "OK" twice.
- (15) Touch "Exit" on the Service Mode screen.

Second fold position adjustment

- (1) Display the Service Mode screen.
(For details of how to display the Service Mode screen, see the Service Manual.)

- (2) Touch "Finisher."
- (3) Touch "FS-FN adjustment."
- (4) Touch "2nd Tri-Fold Adjustment."
- (5) Check that "ALL" is displayed in reversed.
- (6) Enter a value with $\square$ or $\square$ key.
 - To make width b greater: Enter the value of $\square$.
 - To make width b smaller: Enter the value of $\square$.
- (7) Touch "Test Copy."
- (8) Select the tray loading paper for the test copy.
- (9) Touch "3."

Note:

Depending on the model of each machine, this step may not be performed.

- (10) Touch "Tri-Fold", and press the start key.
- (11) Check the second fold positions deviate.
- (12) Touch "END" to return to the adjustment screen.
- (13) Touch "OK" twice.
- (14) Touch "Exit" on the Service Mode screen.

	Beschreibung	Link
azubiyo.de	Unterrichtsmaterial zur BO	https://www.azubiyo.de/unterrichtsmaterial/
Bausteine BO Sachsen	Bausteine BO mit Verknüpfung zu BWP und „BO wirksam begleiten“	https://www.lsi-sachsen.de/berufswahlpass/materialien-2/suchergebnisse/bausteine-der-beruflichen-orientierung/
Bewerbungstraining	Bewerbungsschreiben – Bewerbungsgespräch - Eignungstest	https://www.br.de/mediathek/video/deutsch-texte-verfassen-folge-24-36-bewerbungsschreiben-av:5c1ae14498347f00180cd761
		https://www.br.de/mediathek/video/campus-coach-die-erfolgreiche-bewerbung-av:584f8f3db46790011a4421a
		https://ausbildung-me.de/bewerbung/einstellungstest
		https://www.absolventa.de/karriereguide/persoeneichkeitsprofil/eignungstest
		https://www.aubi-plus.de/bewerbung/einstellungstest
br alpha – Ich mach's	Umfangreiche Mediathek zu Berufsfilmen	https://www.br.de/fernsehen/ard-alpha/sendungen/ich-machs/index.html
Check-U	Das Erkundungstool für Ausbildung und Studium der Agentur für Arbeit	https://www.arbeitsagentur.de/bildung/welche-ausbildung-welches-studium-passt
coaching4future.de	Unterrichtsmaterialien MINT	https://www.coaching4future.de/fuer-lehrer/berufsorientierungmint/unsere-lehr-und-lernmaterialien/
Dein erster Tag	Digitale Angebote zur Berufsorientierung	https://www.deinerstertag.de/
I am MINT	Kooperation mit MINT-Betrieben und Azubi- Mentoren	https://iammint.de/
JUNIOR-Schülerfirmen	Unterstützung bei der Organisation von Schülerfirmen	https://www.junior-programme.de
ProfilPass	Entdeckung und Dokumentation von besonderen Stärken und persönlichen Neigungen	https://www.profilpass-fuer-junge-menschen.de/media/ppi_workbook
schülerpraktikum.de	Der Stärkentest von schülerpraktikum.de ermittelt auf der Grundlage von 20 Fragen, welcher Berufstyp man ist.	https://www.schülerpraktikum.de/profilcheck.start
SeniorExpertService (SES)	Ehrenamtliche Fachleute unterstützen allgemein- und berufsbildende Schulen	https://www.ses-bonn.de/startseite
Uniluft schnuppern	Teilnahme an ausgewählten Lehrveranstaltungen verschiedener Studiengänge, um einen Eindruck von der Atmosphäre an der Universität zu erhalten.	https://www.uni-kassel.de/uni/studium/angebote-fuer-schuelerinnen/-studieninteressierte/uniluft-schnuppern-waehrend-des-semesters
Watchado	Berufsfeldtests und Videostorys zu vielen Berufen	https://www.whatchado.com/de/
Zukunftstag	Workshoptag für Oberstufen, bei dem finanzielles Grundlagenwissen vermittelt wird	https://www.zukunftstag.org/

NOTHING

Impulse zur beruflichen Orientierung

Die nachfolgende Liste ist eine ausgewählte Sammlung mit Ideen zur beruflichen Orientierung. Sie ist entstanden auf der Grundlage der zurückgemeldeten Alternativangebote zum Praktikum im vergangenen Schuljahr in Stadt und Landkreis Kassel. Nicht noch einmal aufgenommen sind Themen und Projekte, die im Rahmen des Schulcurriculums an den Schulen ohnehin umgesetzt werden. Auf der zweiten Seite sind externe Angebote mit den entsprechenden Internetlinks hinterlegt.

Zusammen liefern diese Hinweise möglicherweise gedankliche Anregungen für die weitere Arbeit der Berufsorientierung an den Schulen in diesem Schuljahr.

Die Liste ist zwecks eines Überblicks bewusst stichpunktartig gehalten. Sollte Interesse daran bestehen zu einzelnen Ideen Genaueres zu erfahren, leiten wir auf Nachfrage gerne uns vorliegende und freigegebene Konzepte oder Materialien weiter.

Jens Ahrend und Jan Meichßner

- Online-Interviews mit Azubis
- Betriebsbesuche online
- Analyse der betrieblichen Abläufe hinsichtlich der Faktoren Beschaffung, Produktion, Absatz (Internetrecherche, Videokonferenz, Telefoninterview)
- 360°-Videos mit VR-Brillen
- Stadtrallye Wirtschaftsstandort Kassel
- Thema Beruf und Gender
- Praktische Projekte bzw. Projekttag:
Holz/Metall/Elektro/Upcycling/Ton/Büro/Textil/Garten/KfZ/Haushalt/Müll/Küche
- Besuch von Kleingruppen in Beruflichen Schulen
- Fächerübergreifende BO (z. B. Physik o. Business English)
- Elemente aus Kompo7
- Assessment Center
- Soziales Lernen
- Öko-Planspiel
- Knigge-Trainings
- Elterncafé
- Video- oder Fototagebuch aus dem Homeoffice
- Unterrichtseinheiten für gymnasiale Oberstufe: „Berufliche Orientierung wirksam begleiten“
- Überblick über akademische Berufe, Zulassungsverfahren, NC, Studieren ohne Abitur (Herr Claves, Universität Kassel)
- Möglichkeiten nach der Schule: duale Ausbildung, duales Studium (Hessen), Vollzeitstudium an einer Universität (Hochschulteam der Bundesagentur für Arbeit)
- Freiwilligendienste im In- und Ausland, u.a. BFD, FSJ, FÖJ, IJFD (u.a. Diakonie, Volunta, Internationaler Bund)
- Uniluft schnuppern während des Semesters



black matter & format

Counter list

Service fax number	2251923990000000
Machine name	bizhub PRO C5501
Serial no	A0U1021000885
Date/Time	29/08/2018 16:29
Total count	00923535
Total count(duplex)	00227522
Feed paper count	00712038
Output paper count	00698474
Full color count	00627148
Mono color count	00000000
B/W count	00296387
Copy count	00004651
Print count	00918884
Scan color count	00001010
Scan B/W count	00000001
Maintenance count	00111851
Maintenance cycle	00150000
Maintenance count start	22/02/2016
Drum Life (Yellow)	92 % 22/02/2016
Drum Life (Magenta)	92 % 22/02/2016
Drum Life (Cyan)	92 % 22/02/2016
Drum Life (Black)	109% 22/02/2016
Developer Life (Yellow)	91 % 22/02/2016
Developer Life (Magenta)	92 % 22/02/2016
Developer Life (Cyan)	92 % 22/02/2016
Developer Life (Black)	109% 22/02/2016
Charging corona Life (Yellow)	61 % 01/06/2016
Charging corona Life (Magenta)	60 % 01/06/2016
Charging corona Life (Cyan)	60 % 01/06/2016
Charging corona Life (Black)	150% 22/02/2016
Transfer Belt cleaning Life	60 % 22/02/2016
Toner Filter Life	76 % 22/02/2016

Copy count of each paper size

No	Paper size	Total	Copy	Copy(color)	Copy(mono color)	Print	Print(color)
01	Others	0	0	0	0	0	0
02	A3	270395	426	321	0	269969	127362
03	A4	69526	2370	1254	0	67156	47287
04	A5	0	0	0	0	0	0
05	A6	0	0	0	0	0	0
06	B4	0	0	0	0	0	0
07	B5	0	0	0	0	0	0
08	B6	0	0	0	0	0	0
09	12x18	4	4	0	0	0	0
10	11x17	0	0	0	0	0	0
11	8.5x14	0	0	0	0	0	0
12	8.5x11	0	0	0	0	0	0
13	7.25x10.5	0	0	0	0	0	0
14	5.5x8.5	0	0	0	0	0	0
15	F4	0	0	0	0	0	0
16	Postcard	0	0	0	0	0	0
17	4x6	0	0	0	0	0	0
18	8K	0	0	0	0	0	0
19	16K	0	0	0	0	0	0
20	Longpaper	35656	1	1	0	35655	28603
21	A2	0	0	0	0	0	0
22	SRA3	348727	1127	776	0	347600	296119
23	SRA4	680	6	6	0	674	674
24	13x19	0	0	0	0	0	0
25	Infinite1	813	0	0	0	813	813
26	Infinite2	8598	0	0	0	8598	1934
27	Infinite3	13191	1	0	0	13190	674
28	Infinite4	26067	0	0	0	26067	10087
29	Infinite5	149878	716	715	0	149162	110522

Classified copy count by paper size

Total count(Total copy count of each paper size)	01728195
A4/8.5x11-like Color Count	00062729
A4/8.5x11-like B&W Count	00056146
A3/11x17-like Color Count	00564419
A3/11x17-like B&W Count	00240241

Nous préparons une exposition.

J'essaie de faire de nouvelles pièces dans mon espace d'atelier temporaire. Sur la table endommagée, des objets en plâtre sont disposés aléatoirement. Aucune idée ne me vient. Parmi le lot, mes mains moulées se sont cassées dans le démenagement. Membre fantôme. Je prépare un plâtre bleu cernéen pour recoller les morceaux. Pour me documenter, je démarre une vidéo en direct d'Instagram sur mon cellulaire. Personne ne me regarde.

Temps

Des gestes apparaissent

1. Mélanger la couleur/accidentelle/ d'un masque jetable
2. Gâcher le plâtre/le regarder bleuir
3. Donner à boire aux mains/ réparer les signes
4. Créer une famille choisie
5. Avec la matière restante/incuber une cousine
6. Frotter jusqu'à imiter
7. Bleuir une église/laisser une trace de tes démarches

ACTE DEUX

Octobre 2022,
après le refus Centre Regart, Lévis
C'est comme si les limites
de mon corps enfilaient

Je suis en résidence de cocréation au Centre Regart avec Danièle Darracq, artiste en mouvement et amie. Nous explorons la question de la fragilité du corps et des matières à travers un art-action influencé par la danse et la sculpture. Dans ma vision périphérique : le même seau rempli de fragments que j'ai maintenant fait traverser le fleuve. Un engrainage apparaît.

Le fragment : cette chose qui faisait auparavant partie d'un tout.

Une pile de fragments : ces choses qui faisaient auparavant partie d'un tout, et qui maintenant forment un autre tout. Un tout hétérogène, ouvert aux limites ambiguës. Le fragment est un objet en soi, mais aussi une matière reconfigurable à l'infini par sa capacité à se briser.

Il y a un sentiment cruellement humain qui me hante quand j'entre dans l'Autre Garin, le local qui nous est alloué pour le prochain mois : l'empathie. Cette projection de soi dans l'espace qui m'enveloppe. Cet espace en question a du vécu. En d'autres mots, il est magané. Le détail principal : le carrelage est

La vidéoproduction, *Entretien*, essaie de rendre visibles les gestes de réparation dans mon quotidien d'atelier tout en le mettant en scène. Je place mon cellulaire à un point stratégique et je lance la vidéo. Pour un bref moment, les internautes peuvent accéder à une fenêtre sur mon atelier, mais restent hors de portée. Je n'interagis pas avec ceux qui me regardent : je suis avec mes objets avant tout. Le cadre imposé par le geste de filmer et l'impression d'avoir un public fait émerger des excroissances performatives. Celles-ci génèrent à leur tour, des images poétiques qui complexifient le geste initial de réparation. Dans le cas d'*Entretien*, ce geste imprévu, c'est couvrir sa propre main du même pigment avant servi à réparer les moulages, puis imiter les formes de ceux-ci. Embryonnaire à ce moment, la question décroissante apparaît, à mon sens, par ce désir de faire œuvre avec le préexistant, l'attentivité et le soin porté à mes objets. Ce questionnement continuera sa course dans les prochains mois.

craquelé et laisse paraître des fêlures. Chaque fissure devient ma fissure, le plancher se confond à l'épiderme comme si les limites de mon corps enfilaient. Mes mains sont gercées, ma peau est maculée de poussière. Je dois faire quelque chose. Réparer, mais ne pas oublier. Prendre soin.

Des gestes apparaissent :

- a) Gestes pour plancher
Prendre une clochette au bout d'une ficelle/entre ses dents;
Remplir un seau d'eau propre;
Passer la serpillière/sans que la clochette soit alarmée;
Rendre audible « soin »/si besoin.

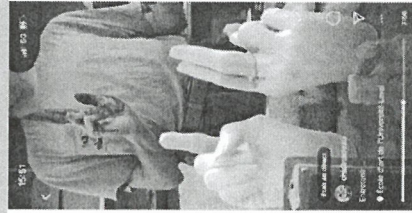
b) Gestes pour fissure

Je remplis mes mains de brisures ;
Je m'agenouille devant le carrelage fatigué ;
Je dépose,
un morceau à la fois,
des petits bouts de moi dans la fissure.
la lézarde devient multicolore
Je me relève.

Temps.

Je trouve ça beau. Je répète le geste partout où ça fait mal.

NOTHING



MADEAU Éricheil,
Entretien, 2022,
vidéoproduction,
20 minutes 31

euphoric brick

STATE DEPT. DECLASSIFICATION
☐ Retain class'n ☐ Change

euphoric brick

ION &

flee to kathmandu

PDF

REXEL

Moulinex®

**wrap the culture
and flees to Kathmandu**

eyes only

collars, searched shirts or anything else were attached to these things being laid in this solution and then ironed. The article thus treated is later on again put in water and a solution obtained which can be used for ironing. The best means for developing are for developing are for

NO JOINT STAFF OBJECTION
TO DECLASSIFICATION

First : A resolution of the House of Representatives

For Secret Writing use only

DATE:

MAR

EXHIBIT from subcommittee declaration
per EO 11652, Sec. 5(c)(2)
Tulsa, OK
COP 285M 1978
Agent
Date 2013

LUDD is action

~~SECRET~~

15 March 1972

CONFIDENTIAL

**büro
variation**

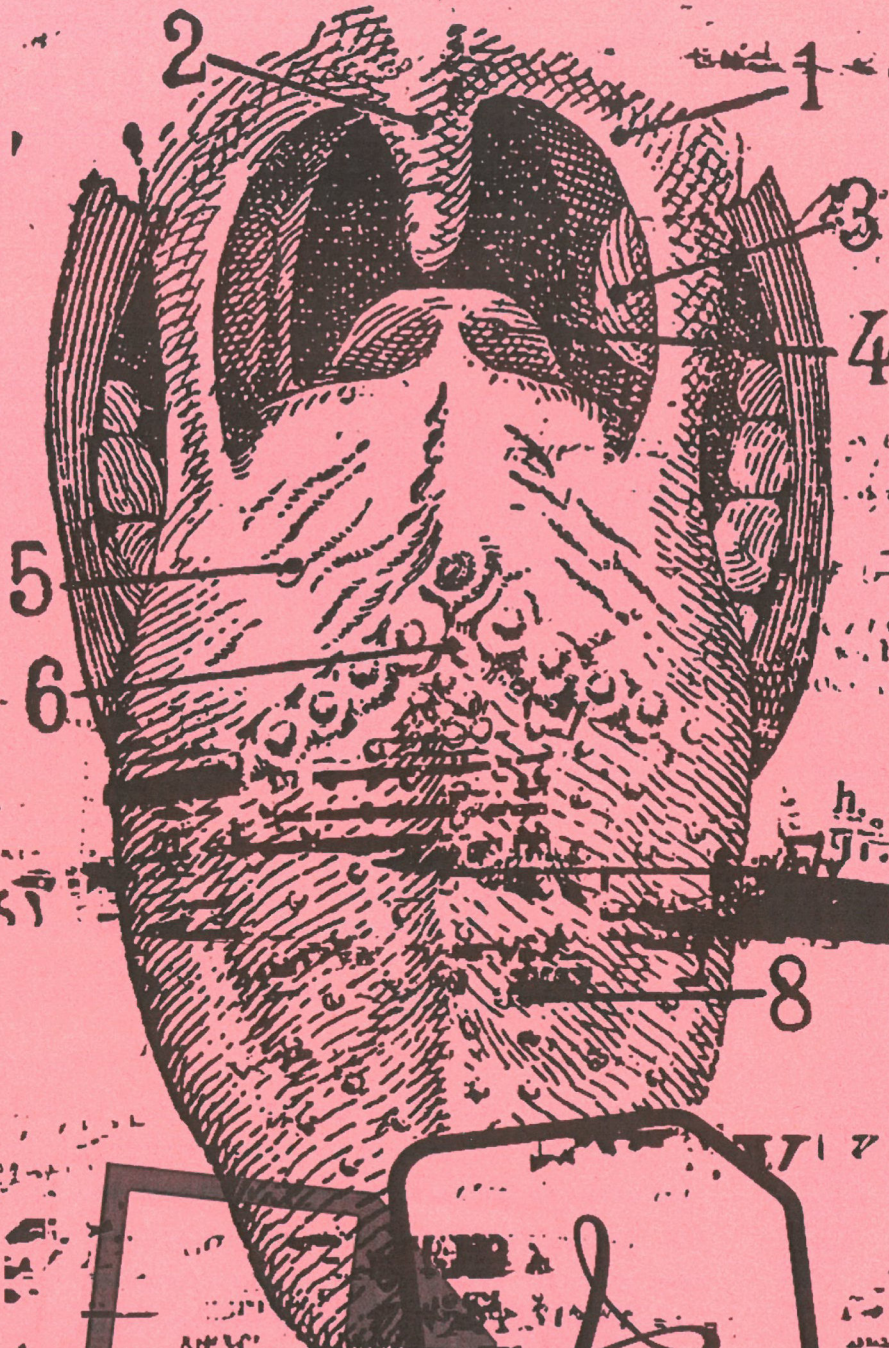
euphoric brick

edding 500

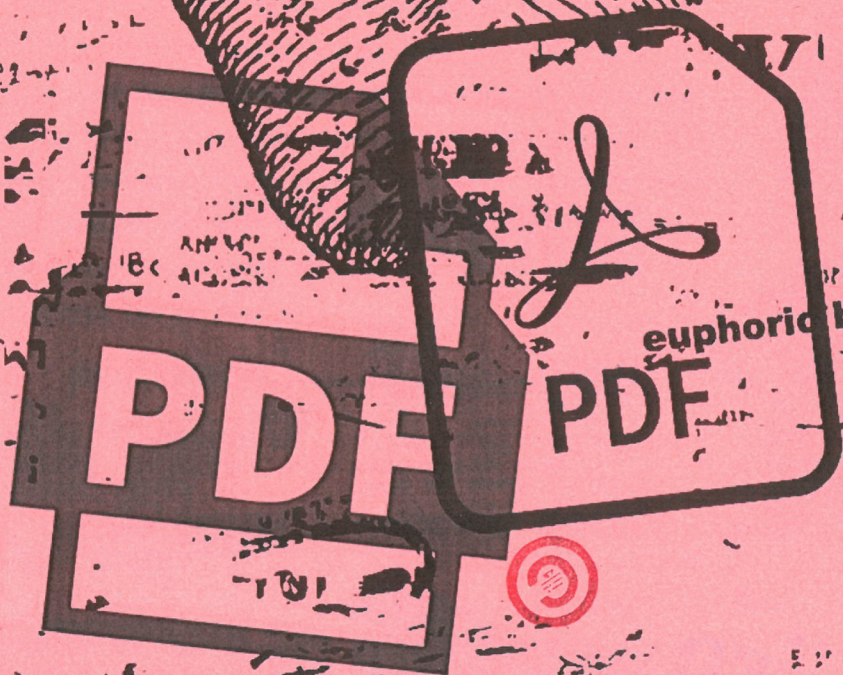
დგინდნენ ქაღალდს

[R] - ITEM IS RESTRICTED

you you
you you



MJ-DRS-TC-IP/DA/GB
10 IN 1521E 0073132
RECORDING DND



euphoric brick

COMEN



SCITE
CORA

CONTRAC



