

ALGUMAS PALAVRAS A PROPÓSITO DOS POEMAS

VISUAIS DE ANTÓNIO NELOS

Num esclarecimento de António Nelos inserto neste livrinho fica-se a saber um pouco de como ele executa os seus trabalhos ou, melhor dizendo, os seus poemas visuais.

E basta também folheá-lo para perceber não só a sua "devoção" linguística-visual, mas ainda a sua apaixonada atitude de conjugar a palavra com a imagem como se tratasse dum necessário código de comunicar, onde palavra e imagem se ajustam numa íntima consciência do tema poético.

Assim, desta atitude conjunta resulta não só uma apurada harmonia plástica como a leitura duma razão crítica com que António Nelos observa o mundo que o rodeia, aliás um mundo bem controverso e difícil de sintetizar, sobretudo bem patente quando ele usa por vezes um certo humor subtil que nos faz sorrir e, ao mesmo tempo, nos deixa um cáustico gosto na boca.

António Aragão